

Quarzo Rosa

Mario MILANI

Arpa 1

$\bullet = 60$

f

Ar.1

Andante ($\bullet = c. 60$)

mp

Ar.1

f

mp

Ar.1

f

mf

Ar.1

$\bullet = 60$

f

pp

f

Ar.1

2/31

Ar.1

38

Ar.1

40

Ar.1

42

rit.

Andante (♩ = c. 60)

Gliss.

Ar.1

46

f

mp

52

Ar.1

f *mf*

58

Ar.1

f *ff* *a tempo*

62

Ar.1

3 *3*

66

Ar.1

Gliss. *rit.*